

## БИБЛИОУРОК

### «ДЕТСТВО ВЕЛИКИХ ДЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ»

Книга - это еще и очень древний источник информации. Ему около 2,5 тыс. лет. В начале прошлого века стали появляться новые источники информации - кино, радио телевидение, и люди стали меньше читать. Тут и появились пророчества о том, что книга становится пережитком прошлого и вот-вот умрет. С появлением Интернета любителей книжек стало еще меньше, кажется, еще чуть-чуть - и книгу окончательно похоронят. Но... Как вы думаете, грозит ли книгам скорая смерть? И если нет, то почему?

Сегодня Наталья Вячеславовна, школьный библиотекарь познакомила нас с книгами, которые написаны детям, познакомила с книгами, из её детства, рассказала о необычном детстве писателей, которые впоследствии стали писать для детей.

Поэт и сказочник Сергей Григорьевич Козлов — автор любимых детьми и взрослыми историй про Ежика и его друзей («Ежик в тумане», «Ежик и море», «В сладком морковном лесу», «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Как Ослик шил шубу» и т.д.), а также историй про *Львенка и Черепаху*, которые пели песню: «Я на солнышке сижусь, я на солнышко гляжу...» По многим его сказкам поставлены хорошие мультфильмы.

Григорий Бенционович Остер появился на свет 27 ноября 1947 года в Одессе, в семье моряка. Как утверждает он сам, "была страшная буря; как только я родился, все утихло". Вскоре Остеры переехали из Одессы в Ялту.

Вряд ли Гриша был в детстве тихим пай-мальчиком. Ну, разве может такой ребенок вырасти и вдруг придумать вредные советы для непослушных детей?! Фантазия у юного Остера была и вправду богатая. Однажды он решил погулять по только что выпавшему снегу в громадных дедушкиных туфлях. Вернувшаяся бабушка увидела на крыльце мужские следы и с толпой соседей бросилась за дядькой, укравшим ребенка. "За углом все увидели меня, уходящего вдаль", - с улыбкой вспоминает сегодня Остер.

Лет в шестнадцать Григорий начал сочинять стихи для взрослых. Первая его книжка "Как хорошо дарить подарки" вышла в 1975 году в Мурманске. Сборник долго и печально сокращали, но автора это почему-то не смутило. Он служил тогда матросом на Северном флоте и считал, что вся жизнь еще впереди.

Высшее образование Остер решил получить в Литературном институте, в том самом, "где как раз на писателей-то и не учат". Педагоги никак не могли решить, поэт Григорий или не поэт и на всякий случай отправили юношу заниматься драматургией. В Литературном институте Григорий пробыл двенадцать лет (!). Учился заочно, работая в Ялте ночным сторожем на Поляне сказок. За это время Остер понял, что для взрослых писать ему не интересно. И начал сочинять детские пьесы, сценарии к мультфильмам и стихи.

В словарях и справочниках по детской литературе имени Марины Владимировны Дружининой нет. Пока. Марина Владимировна Дружинина пишет стихи для самых маленьких. Марина Дружинина – редактор журнала «Веселые картинки», автор детских книг, изданных тиражом более 3 миллионов экземпляров.

Литературная жизнь Дружининой первоначально не была связана с детской поэзией. Она родилась в 1953 году в Москве, закончила технический вуз, работала в «Литературной газете». Детские стихи, как это часто бывает, начала писать после рождения сына. Ребенок вырос, но

писать стихи для малышей она не перестала. Ее первое детское стихотворение появилось в журнале «Веселые картинки» в 1988 году, первая книга – «Дали Маше погремушку» — вышла в 1991, вторая – «Ослик, ослик, где твой хвостик?» — в 1993. Поэт любит создавать четверостишия-диалоги.

Весь богатый мир животных живёт, пульсирует, находится в постоянном движении и общении друг с другом, а значит, и с ребёнком. У Дружининой много произведений, которые учат ребенка различать цвета, формы, запоминать цифры, алфавит, правила поведения в городе.

У Марины Владимировны есть книги для детей разного возраста. У неё много чудесных весёлых рассказов для младших школьников. Есть цикл оперных сказок.

**Эдуард Николаевич Успенский** родился 22 декабря 1937 года в г. Егорьевск Московской области.

Когда началась война, Эдуарда вместе с братьями и матерью эвакуировали за Урал, где они прожили четыре года.

Э. Успенский смутно помнит период жизни, проведенный за Уралом. В один из дней произошло настоящее чудо – он и его братья получили посылку с фронта – шикарные немецкие игрушки. Это стало настоящим событием, Эдуард Николаевич на всю жизнь запомнил замечательный светофор, на котором загорались лампочки.

Много разных веселых историй написал Эдуард Успенский. Поэтому, если вам вдруг станет немного грустно, найдите книги Успенского и, поверьте, вам станет намного веселее.

Конечно, за один урок невозможно познакомить со многими авторами, которые пишут для детей. Но у вас есть огромный выбор книг, но будьте осторожны при выборе произведения..

Круг чтения действительно имеет очень большое значение для человека. А цитату Оскара Уайльда «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты» можно заменить другой фразой: “Скажи мне, что ты читаешь, и я скажу тебе, кто ты”.

Потом, Наталья Вячеславовна представила ребятам, любимые книги из детства учителей.

