

**Анализ открытых уроков,
проведенных с
использованием приёмов и
заданий по развитию
функциональной
грамотности обучающихся**

- Проведено 10 уроков (**Гладских О.С., Безгина Ю.Ф., Кузнецова Е.В., Рычкова Е.С., Берсан Е.В., Хромушина А.Р., Чепуренко Г.А., Панова Т.Ю., Фаткуллина А.А., Файзрахманова О.А.**)
- Посетили: **63 педагога (86%)**

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Гладских О.С.	Исследование на уроке, систематизация материала, развитие умения преобразовывания и структурирования информации
Безгина Ю.Ф.	Активное включение обучающихся в процесс (выстраивание субъект-субъектных отношений ученик-ученик, ученик-учитель)
Кузнецова Е.В.	Проблемный вопрос для ученика - средство поиска новой информации
Рычкова Е.С.	Ситуативные вопросы , работа на опережение, развитие самостоятельности
Берсан Е.В.	Нестандартная ситуация – залог успешного достижения познавательных результатов

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

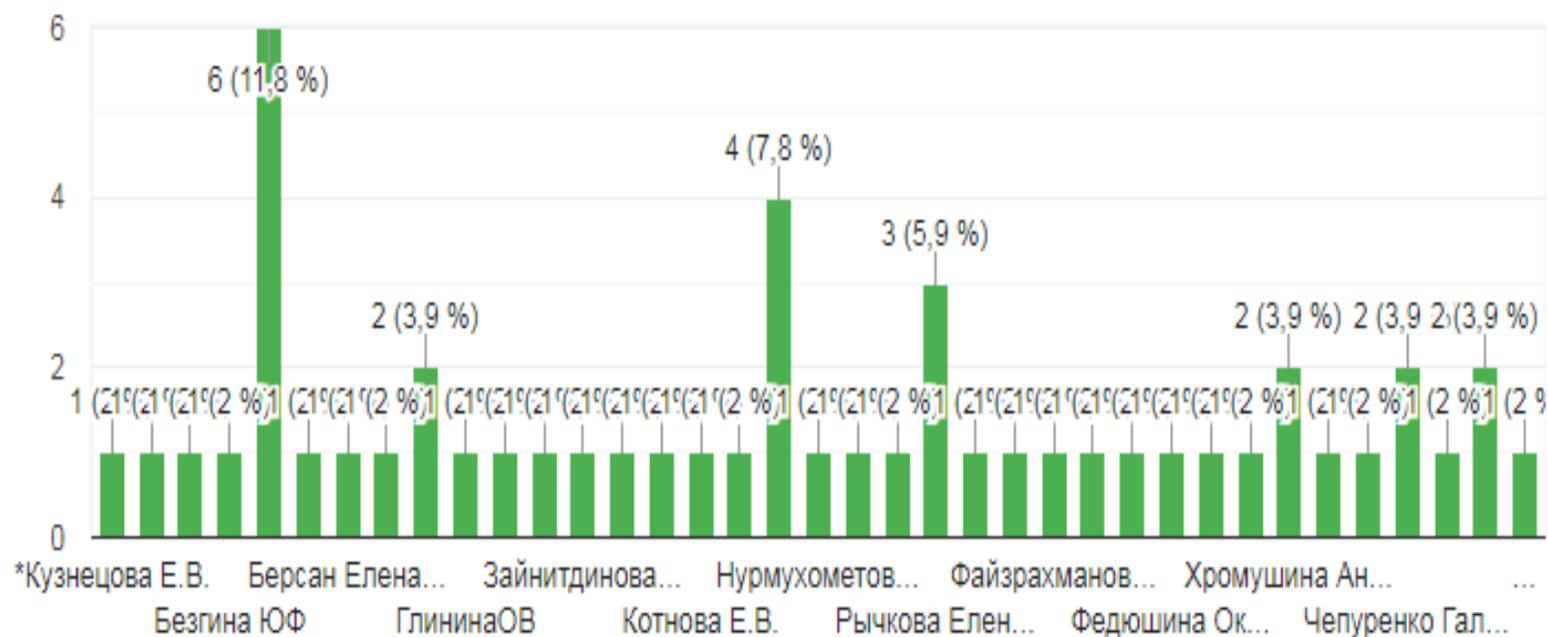
Хромушина А.Р.	Интерактивные задания и высокий уровень ИКТ –компетентности учителя = рост мотивации обучающихся
Чепуренко Г.А.	Включенность в работу КАЖДОГО ученика, разнообразие приёмов, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ и ВЗАИМОПОДДЕРЖКА
Панова Т.Ю.	Создание технологических карт, работа по алгоритму
Фаткуллина А.А.	Развитие умения планировать, анализировать, обращать внимание на детали
Файзрахманова О.А.	Межпредметные связи, практические задачи, диалог с учениками

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Фамилия И.О.

 Копировать

51 ответ

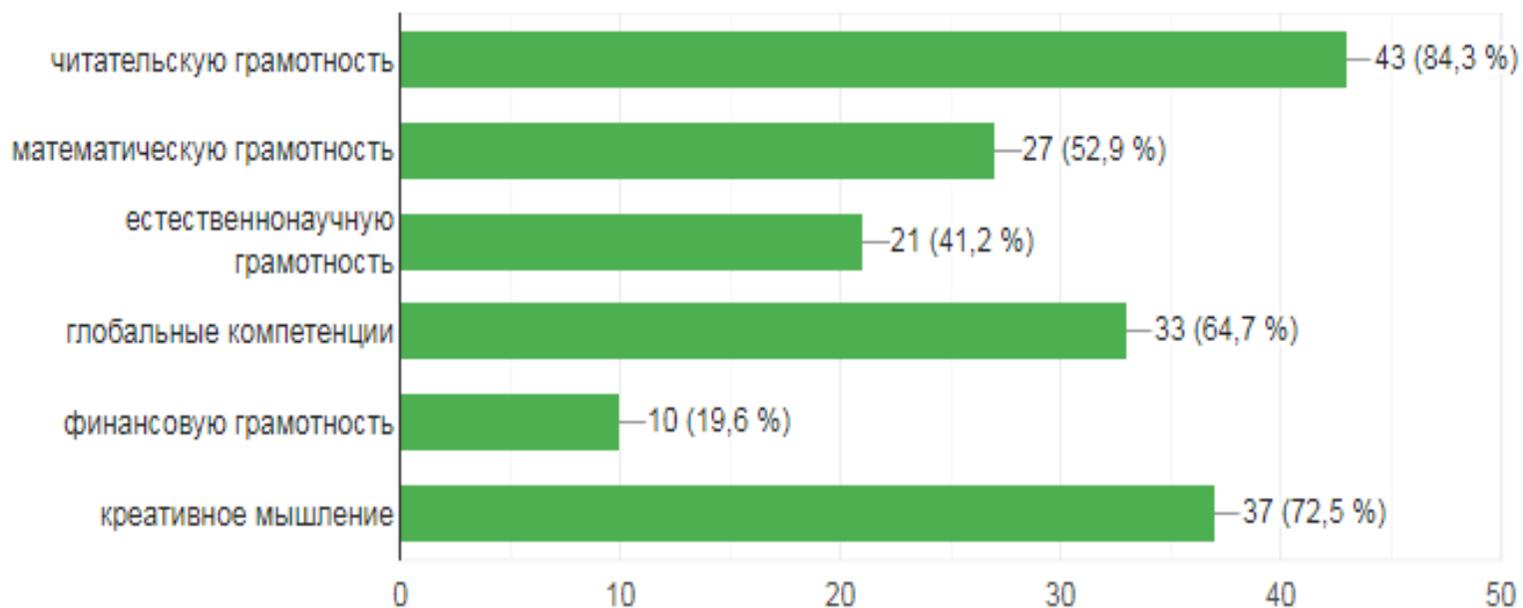


**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Какие виды функциональной грамотности развивает учитель на уроке?

 Копировать

51 ответ

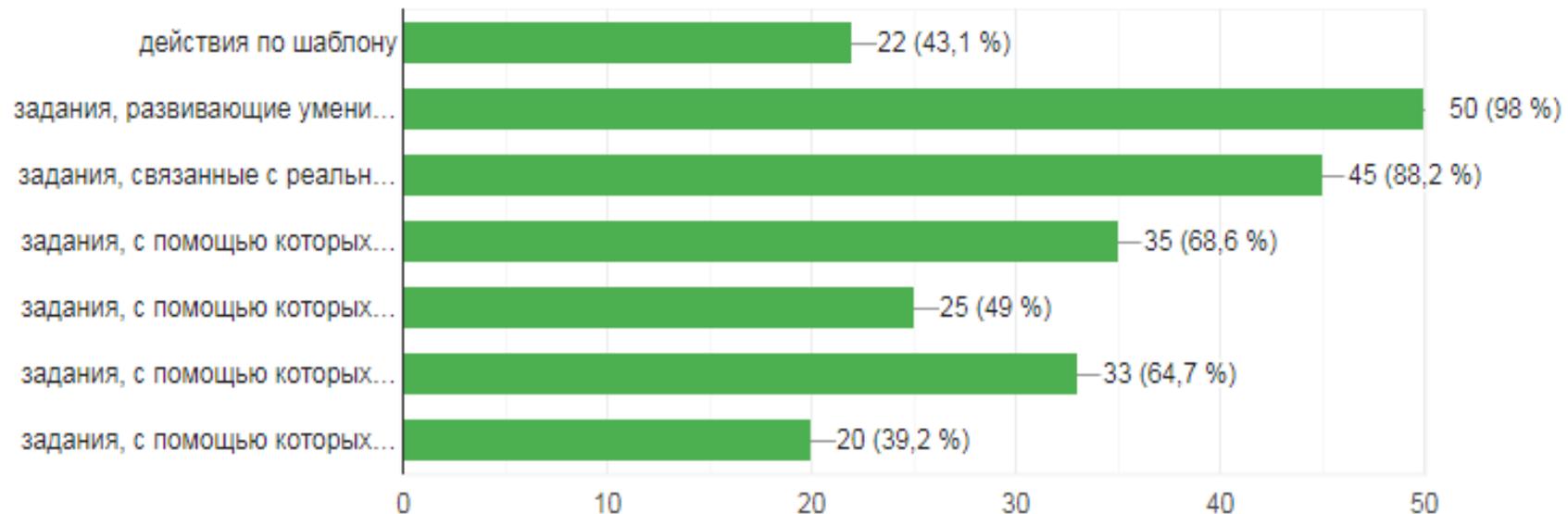


**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Какие задания использует учитель для развития функциональной грамотности?

 Копировать

51 ответ

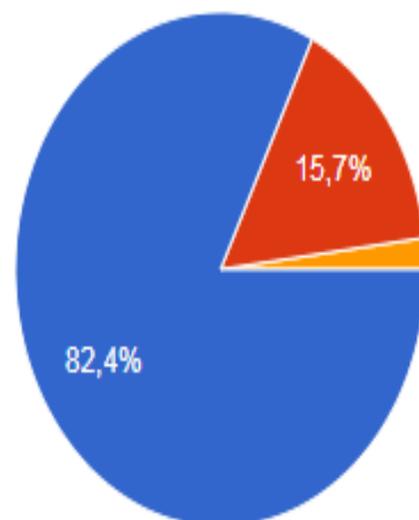


**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Оцените результативность урока, на котором использовались задания на развитие функциональной грамотности

 Копировать

51 ответ



- высокий уровень
- достаточный уровень
- низкий уровень

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Ваш общий комментарий к уроку (Творчество, коммуникативная культура, импровизация, психолого-педагогическая культура и т.д.)

51 ответ

Коммуникативная культура

Коммуникативная культура

Страдает коммуникативная культура. Переходя на импровизацию, снижается уровень заданий, точнее ответы на них.

Профессионализм

Настоящий мастер

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Продуманная последовательность с поэтапным выводом закономерности

Учитель подошёл к подготовке к уроку творчески, очень удачно использовал на уроке современные технологии.

Для учащихся урок продуктивен.

Урок исследования нового материала. На уроке отрабатывается и систематизируется понятия линейного уравнения, решение этих уравнений построением графиков и заполнением "шпаргалки" для ОГЭ. Проверка домашнего задания была выстроена работой в парах и выставлением оценки за нее. Учитель использовал проблемные и уточняющие вопросы для перехода к новому учебному материалу. Отмечается доброжелательность и требовательность педагога к обучающимся. На протяжении всего урока выстраивалась беседа по правильному использованию математического "языка". Показана работа и учителя и обучающихся с интерактивной доской.

Коммуникативная культура, творчество

Сотрудничество учителя с учениками

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Класс активно работает. Ребята не боятся предполагать и ошибаться. Доброжелательная атмосфера. Высокий темп работы

Отличный урок математики, рабочий, деловой и результативный. Дети активны, погружены в работу по решению проблемы, поставленных учителем. Не боятся ошибиться. Проговаривают все решения, проверяют правильность решения. Обучающиеся оценивают работу товарища у доски.

Комфортная психологическая атмосфера , создание ситуации успеха, нацеленность на результат

Урок прошел на высоком уровне

Активная работа на уроке, высокий темп работы. Дети приговаривают правила

Подуктивный урок

Отличный урок

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Безгиной Юлии Феликсовне удалось создать ситуацию успеха для каждого ученика. Приемы развития функциональной грамотности учитель использует практически на каждом уроке. Это прослеживается и в высокой познавательной деятельности обучающихся, и в умении учеников применять знания в разнообразных незнакомых ситуациях

Поисковое мышление

Интересный урок

Отличный уроки по изучению нового материала. Работа по алгоритму привела к рассуждениям и получению новых знаний. Много проблемных вопросов, работа с разными источниками

Всё учащиеся вовлечены в работу. Доброжелательное отношение

На уроке присутствовала коммуникативная культура, психологический настрой учителя, использовалось большое количество разноуровневых заданий с различными видами функциональной грамотности.

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Доброжелательна атмосфера, коммуникативная культура

Высокая психолого-педагогическая культура, формирование креативного мышления у учащихся

Интересный, динамичный и познавательный урок с различными формами деятельности, включая активную работу с интерактивной доской. Много проблемных вопросов, которые раскрывают новый материал.

Была красивая.

Практическая направленность урока. Системно-деятельностный подход, проблемное, осознанное обучение.

Берсан Елена Викторовна органично использует разнообразные задания ФГ в рамках изучения нового материала; активизирует познавательную деятельность учащихся и их самостоятельную работу.

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Хромушина Анастасия Романовна активно использует интерактивные задания, обеспечивает благоприятный психологический настрой обучающихся в течение всего урока.

Урок продуктивный, насыщен разнообразными формами работы, дети замотивированы на работу с первой минуты урока. Очень понравился урок.

Обладает умением выстраивать коммуникативные задачи, но и пользоваться приемами, способствующими достижению высокого уровня общения, а это:

- уметь понять позицию другого в общении, проявить интерес к его личности;
- владеть средствами невербального общения (мимика, жесты);
- уметь вставать на точку зрения ученика;
- уметь создавать обстановку доверительности, терпимости к другому человеку;
- быть готовым вовремя поблагодарить ученика, при необходимости извиниться перед ним;

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

- уметь поддерживать равное отношение ко всем детям;

- уметь с юмором относиться к отдельным аспектам педагогической ситуации, не замечать некоторых негативных моментов, быть готовым к улыбке;

- уметь не бояться обратной связи от учеников. Все перечисленные признаки сформировали микроклимат на уроке истории, дети были вовлечены в рабочий процесс практически все, диалог учителя был выстроен грамотно.

Постоянное внимание на рассуждение и умение делать вывод. Постоянно создается проблемная ситуация... Ставится вопрос, цель, задачи.

Тема урока связывается с реальной потребностью и задачами в жизни человека

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Урок Гладских Ольги Сергеевны.

Постоянная вовлеченность в урок, полное погружение в тему урока..

Постоянно учитель ставит задачи и помогаем найти пути их решения.

Практико- ориентированный урок

Урок работы по алгоритму составления технологической карты выполнения творческого проекта.

Но не хватило динамики учащихся.

Урок был построен методически грамотно. Активность учащихся на протяжении всего урока высокая, они с большим интересом решали поставленные задачи.

Очень приближенно к реальности. Примеры и задачи связаны с родным краем. Урок проходит в доброжелательной обстановке. На уроке используются творческие, двигательные техники.

Насыщенный хороший урок, с разными формами деятельности. Практические задачи на определение давления и влажности. Много проблемных вопросов. Доброжелательная обстановка.

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**

Фаткуллина Айгуль Абдрахимовна дает возможность критически осмыслить текст трудового договора для несовершеннолетних, найти в нем ошибки (конкретная практическая ситуация), реализовала на уроке принцип «Учиться для жизни!»

Коммуникативность, творчество, эмоциональность

Учитель на уроке развивал различные формы функциональной грамотности, использовал приемы проблемного обучения, урок достиг цели.

Высокая коммуникативная культура, доброжелательная обстановка,

**«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»**