**Спецификация к контрольной работе**

**по МУЗЫКЕ**

**1. Назначение контрольной работы**

Контрольная работа предназначена дляоценки качества музыкального образования в 7 классе на базовом уровне.

Задачи проведения контрольной работы:

– определить уровень усвоения содержания образования по музыке;

– предоставить подросткам возможность самореализации в учебной деятельности;

– определить пути совершенствования преподавания курса музыки.

2. Документы, определяющие содержание контрольно – измерительных материалов

1) Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями от 18 июля2022 года.

2)Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18. 05. 2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»

**3. Характеристика контрольно-измерительных материалов**

Контрольная работа состоит из 8 заданий. Ответы к заданиям 1-8 записываются в виде цифры, слова (словосочетания) или последовательности цифр в поле ответа в тексте работы.

В работе содержатся задания базового и повышенного уровней сложности.

На выполнение контрольной работы отводится 40 мин.

Для выполнения заданий дополнительного оборудования не требуется.

Выполнение задания в зависимости от типа и трудности оценивается разным количеством баллов. Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 17 баллов.

**3.** **План (спецификация) контрольной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Проверяемые виды деятельности | Уровень сложности задания | Максималь­ный балл за задание |
| 1 | Систематизация музыковедческой информации (множественный выбор) | Б | 1 |
| 2 | Систематизация музыковедческой информации (множественный выбор) | Б | 1 |
| 3 | Систематизация музыковедческой информации (множественный выбор) | Б | 1 |
| 4 | Систематизация музыковедческой информации (множественный выбор) | Б | 1 |
| 5 | Систематизация музыковедческой информации (соответствие) | П | 2 |
| 6 | Поиск информации в источнике / Работа с информацией, представленной в виде схемы | П | 2 |
| 7 | Знание понятий, терминов, персоналий | П | 2 |
| 8 | Знание терминов (задание на установление соответствия) | П | 2 |
| Всего заданий – 8; по уровню сложности: Б – 4; П – 4.  Общее время выполнения работы – **40 минут**.  Максимальный первичный балл – **12***.* | | | |

**Система оценивания контрольной работы по музыке**

Полный правильный ответ на задания 1-4 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 5-8 оценивается 2 баллами; если допущена одна ошибка (в т.ч. отсутствует одна из цифр или имеется одна лишняя цифра) – 1 балл; если допущено две и более ошибок (в т.ч. отсутствуют две и более цифры или имеются две и более лишних цифр) или ответ отсутствует – 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Суммарный балл | % выполнения | отметка по 5 - бальной шкале |
| 10-12 | 85-100% | 5 |
| 7-10 | 60-80% | 4 |
| 4-6 | 30-50% | 3 |
| 0-3 | 0-20% | 2 |

Ответы к контрольным работам:

|  |  |
| --- | --- |
| **№ задания** | **Вариант 1** |
| 1 | b |
| 2 | c |
| 3 | a |
| 4 | a |
| 5 | 1. 3; B-4; C-2; D-1 |
| 6 | 1 – В; 2 – D; 3 – Е; 4 – А; 5 - С |
| 7 | 1- А.П. Бородин ; 2- Э. Григ; 3-Дж. Гершвин; 4- П. И. Чайковский; 5- И.С. Бах |
| 8 | 1 – С; 2 – F; 3 – А; 4 – В; 5 – D; 6 - Е |