**Оценочный материал**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по учебному предмету Музыка»**

**8 класс**

**1. Назначение контрольной работы**

Контрольная работа предназначена для оценки качества музыкального образования в 8 классе на базовом уровне.

Задачи проведения контрольной работы:

– определить уровень усвоения содержания образования по музыке;

– предоставить подросткам возможность самореализации в учебной деятельности;

– определить пути совершенствования преподавания курса музыки.

**2. Документы, определяющие содержание контрольно – измерительных материалов**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287);

3. Федеральная образовательная программа основного общего образования (утверждена [приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 N 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74223)](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-18052023-n-370/)

**3. Характеристика контрольно-измерительных материалов**

Контрольная работа состоит из 9 заданий с записью краткого ответа, из них: 7 заданий с ответом в виде числа или последовательности цифр, 1 задание с кратким ответом в виде слова, словосочетания, 1 задание с развернутым ответом в виде предложения.

В работе содержатся задания базового и повышенного уровней сложности.

На выполнение контрольной работы отводится 45 мин.

Для выполнения заданий дополнительного оборудования не требуется.

Выполнение задания в зависимости от типа и трудности оценивается разным количеством баллов. Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 17 баллов.

**3.План (спецификация) контрольной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Проверяемые виды деятельности | Уровень сложности задания | Максималь­ный балл за задание |
| 1 | Систематизация музыковедческой информации (соответствие) | Б | 2 |
| 2 | Систематизация музыковедческой информации (множественный выбор) | П | 1 |
| 3 | Поиск информации в источнике / Работа с информацией, представленной в виде схемы | П | 1 |
| 4 | Использование музыковедческих сведений для аргументации точки зрения | Б | 2 |
| 5 | Сравнение музыкальных жанров, произведений, видов искусств | П | 1 |
| 6 | Знание композиторов (работа с таблицей, хронологией). | П | 2 |
| 7 | Знание терминов (задание на установление соответствия) | Б | 2 |
| 8 | Знание понятий, терминов, персоналий (задание на выявление лишнего / обобщающего термина в данном ряду / на знание терминов, понятий) | Б | 3 |
| 9 | Анализ музыковедческой ситуации | Б | 3 |
| Всего заданий – **9**; по уровню сложности: Б – **5**; П – **4**.  Общее время выполнения работы – **45 минут**.  Максимальный первичный балл – **17***.* | | | |

**4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Каждое из заданий 1-7 считается выполненным верно, если правильно указаны последовательность цифр или слово.

Полный правильный ответ на каждое из заданий 2, 3, 5 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов. Полный правильный ответ на задания 1, 4, 6 -7оценивается 2 баллами; за один правильный элемент ответа – 1 балл; неверные ответы или полное отсутствие ответа – 0 баллов.

Задания 8-9с развёрнутым ответом оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа в соответствии с критериями оценивания. Названы все три элемента – три балла, два элемента – 2 балла, один элемент – 1 балл.

Полученные обучающимся баллы за выполнение всех заданий суммируются. Суммарный балл переводится в отметку по пятибалльной шкале с учётом рекомендуемой шкалы перевода:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Суммарный балл | % выполнения | Отметка по 5-балльной шкале |
| 15-17 | 80-100 | «5» |
| 11-14 | 60-76 | «4» |
| 6-9 | 40-56 | «3» |
| 1-5 | 0-36 | «2» |

**Система оценивания контрольной работы по музыке**

Полный правильный ответ на задания 2, 3, 5, оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 1, 4, 6-7 оценивается 2 баллами; если допущена одна ошибка (в т.ч. отсутствует одна из цифр или имеется одна лишняя цифра) – 1 балл; если допущено две и более ошибок (в т.ч. отсутствуют две и более цифры или имеются две и более лишних цифр) или ответ отсутствует – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 8-9 оцениваются 3 баллами, если допущена одна ошибка (в т.ч. отсутствует один из трех элементов ответа) – 2 балла, если допущено две ошибки (в т.ч. отсутствует 2 из 3 элементов ответа) – 1 балл, если допущено триошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ задания** | **Вариант 1** |
| 1 | 2143 |
| 2 | 234 |
| 3 | Стиль |
| 4 | 4213 |
| 5 | 14; 23 |
| 6 | 5; 23; 14 |
| 7 | 4123 |
| 8 | Балет |
| 9 | *Возможные варианты ответа:*  1. В симфонии нашли отражения события Второй мировой войны  2. 9 августа 1942 года симфония была исполнена в блокадном Ленинграде, в тот день, когда фашистские войска должны были победоносно войти в Ленинград  3. Основная идея симфонии: победа добра над злом, противопоставление мира и войны, противостояние русских войск немецким и победа над ними. |