**3класс**

**Проектная работа по теме «Волшебное дерево»**

Фамилия, имя **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**класс**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Образовательная организация**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Инструкция для учащихся**

Живописна природа Челябинской области. Посмотри, как уральские художники изображают деревья:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\20.jpg**  **Художник: Ирина Круглова** | **C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\19.jpg**  **Картина из мраморной крошки** | **C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\18.jpg**  **Художник : Дмитрий Щеглов** |
| **C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\17.jpg**  **Златоустовская гравюра на стали** | **C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\15.jpg Златоустовская гравюра на стали** | **C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\14.jpg**  **Дерево из стали** |

В их работах отражается загадочность этого удивительного создания природы.

Каждое дерево по – своему красиво и щедро. О любом из них, растущем в лесу, можно рассказать что- то хорошее и интересное.

Дерево – символ жизни. Оно подобно человеку. В старину человека даже сравнивали с деревом. Например: могучий как дуб, стройная, как берёзка. Ещё в народе говорят: «Человек тянется к знаниям, как дерево тянется к солнцу. » Без солнца не растет дерево, без знаний нельзя жить человеку.

Восхищаясь силой, стройностью, красотой деревьев люди создают своими руками сувениры и называют их «Волшебными деревьями»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\12.jpg | C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\11.JPG | C:\Documents and Settings\Администратор\Рабочий стол\13.gif |

Эти деревья являются украшением интерьера, игрой для обучения, содержат полезную информацию, служат опорными схемами для запоминания. С их помощью можно выучить алфавит, цвета радуги, оформить свою родословную историю. Такие работы помогают решать **проблему заинтересованности детей узнавать новое, приобретать знания, развивать мелкую моторику.**

**Проектное задание:**

1. рассмотри изображения «Волшебных деревьев», узнай об их назначении;
2. рассмотри шаблоны, данные в приложении;
3. продумай модель «Волшебного дерева» для обучающей игры с малышами
4. изготовь модель дерева;
5. защити проект по плану

**Задание 1.** Прочитай информацию о деревьях. **Заполни таблицу**

|  |  |
| --- | --- |
| «Волшебные деревья» | |
| назначение | 1 |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
| 6 |

Рассмотри изображение дерева. Подумай, какую модель ты сделаешь.

**крона**



**ствол**

**Назначение:** обучающая игра, опорная схема для запоминания, украшение интерьера

**Особенности конструкции:** макет дерева должен быть устойчивым, подвижные элементы снимаются

**«Волшебное дерево»**

Размеры

Цветовое решение

**Материалы:** картон, ткань, пуговицы, нитки, бумага

**Задание 2.** Напиши **цель работы**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Изучи критерии**, по которым будет оценена твоя работа

Конструктивные:

* модель дерева устойчива
* все детали модели дерева прикреплены крепко и не отрываются
* подвижные элементы легко снимаются и надеваются

Технологические:

* изготовлена базовая модель из приложения
* в базовую модель добавлены подвижные элементы

Экономические:

* модель изготовлена из картона и бумаги
* модель может быть использована многократно

Эстетические:

* модель имеет оригинальное оформление
* модель выполнена аккуратно, не видно следов приклеивания
* выбрано удачное цветовое решение

Экологические:

* декоративные элементы изготовлены из обрезков бумаги и картона

**Задание 3.** В таблице напиши план работы. Приступай к практической работе, соблюдая правила безопасного труда. Веди записи о проделанной работе.

Тебе понадобится:бумага**,** картон, ткань, пуговицы, иголка, нитки, линейка, циркуль, карандаш, ножницы, клей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | План работы | Затрачено  времени | Затруднение | Консультант | Помощь |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Задание 4.** После выполнения работы оцени свою работу в таблице (поставь плюсы в колонке «самооценка»)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания | Самооценка | Оценка учителем |
| Конструктивные | | | |
| 1 | модель дерева устойчива |  |  |
| 2 | все детали модели дерева прикреплены крепко и не отрываются |  |  |
| 3 | подвижные элементы легко снимаются и надеваются |  |  |
| Технологические | | | |
| 4 | изготовлена базовая модель из приложения |  |  |
| 5 | в базовую модель добавлены подвижные элементы |  |  |
| Экономические | | | |
| 6 | модель изготовлена из картона и бумаги |  |  |
| 7 | модель может быть использована многократно |  |  |
| Эстетические | | | |
| 8 | модель имеет оригинальное оформление |  |  |
| 9 | модель выполнена аккуратно, не видно следов приклеивания |  |  |
| 10 | выбрано удачное цветовое решение |  |  |
| Экологические | | | |
| 11 | декоративные элементы изготовлены из обрезков бумаги и картона |  |  |

**Продолжи фразы.**

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У меня не получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне надо научиться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

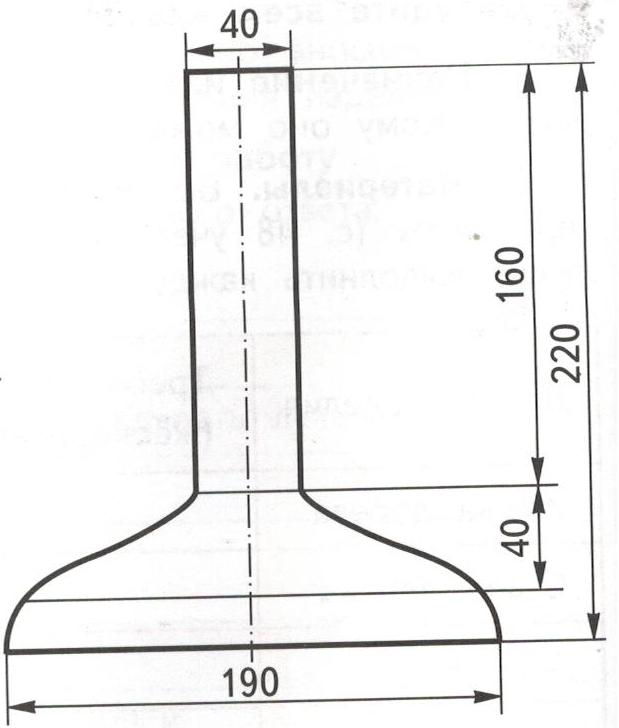
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5.** Подготовься к представлению проектной работы. Построй своё выступление по плану:

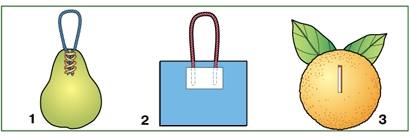
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Этапы представления проектной работы | Время |
| 1 | Расскажи об особенностях модели | 1 минута |
| 2 | Продемонстрируй модель | 1 минута |
| 3 | Расскажи о способе изготовления модели | 1 минута |
| 4 | Расскажи об использовании модели | 1 минута |

Базовая модель дерева

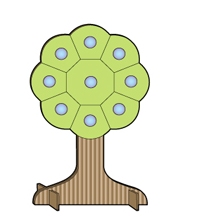
крона дерева

****ствол дерева

Часть кроны из ткани, на которую пришивается пуговица

Способы крепления (петелька 1,2; прорезь 3) подвижных элементов

Приспособление для устойчивости модели



**Спецификация**

**Цель проектного задания**: оценка индивидуального уровня достижения метапредметных и предметных результатов по предмету «Технология»

**Планируемые предметные и метапредметные результаты, проверяемые в рамках проектной работы:**

* анализировать информацию о разнообразии и назначении «Волшебных деревьев»
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей.
* планировать и изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу и доступным заданным условиям
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка. циркуль),режущими (ножницы)
* представлять свою работу

**Способы фиксации результатов проектной деятельности**

**Лист самооценки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания | Самооценка | Оценка учителем |
| Конструктивные | | | |
| 1 | модель дерева устойчива |  |  |
| 2 | все детали модели дерева прикреплены крепко и не отрываются |  |  |
| 3 | подвижные элементы легко снимаются и надеваются |  |  |
| Технологические | | | |
| 4 | изготовлена базовая модель из приложения |  |  |
| 5 | в базовую модель добавлены подвижные элементы |  |  |
| Экономические | | | |
| 6 | модель изготовлена из картона и бумаги |  |  |
| 7 | модель может быть использована многократно |  |  |
| Эстетические | | | |
| 8 | модель имеет оригинальное оформление |  |  |
| 9 | модель выполнена аккуратно, не видно следов приклеивания |  |  |
| 10 | выбрано удачное цветовое решение |  |  |
| Экологические | | | |
| 11 | декоративные элементы изготовлены из обрезков бумаги и картона |  |  |

**Карта наблюдения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | План работы | Затрачено  времени | Затруднение | Консультант | Помощь |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Экспертный лист**

Название продукта  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательная организация**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Защита проектной работы: «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20..г.

Краткий отзыв руководителя проекта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Планируемый результат проектной работы | Задание | Количество баллов |
| 1 | Понимание проблемы. Работа с информацией | Задание 1 |  |
| 2 | Целеполагание | Задание 2 |  |
| 3 | Планирование работы | Задание 3 |  |
| 4 | Практическая работа | Задание 3 |  |
| 5 | Самооценка работы | Задание 4 |  |
| 6 | Представление проектной работы | Задание 5 |  |
| Итоговое количество баллов | | |  |

Итоговая оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Описание организации работы по самоанализу с целью выявления индивидуальных затруднений учащегося и примерных способов их преодоления**

Обучающийся самостоятельно оценивает выполненную работу, фиксируя результат в «Листе самооценки». Выявляет затруднения, которые у него возникли, пути и способы преодоления затруднений в «Карте наблюдения». Обозначает индивидуальный путь развития в задании «Продолжи фразы»

Лучше всего у меня получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У меня не получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне надо научиться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Инструкция по проверке и оценке работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № задания | Планируемый результат | Правильный ответ | Критерии оценивания /  Максимальный балл |
| 1 | Анализировать информацию о разнообразии и назначении «Волшебных деревьев» | Назначение:  являются украшением интерьера, игрой для обучения, служат опорными схемами для запоминания, оформить свою родословную историю. заинтересовать детей узнавать новое, развивать мелкую моторику. | В таблицу внесены 5 или более назначений – 3 балла, раскрыты 3-4 назначения – 2 балла, 1-2 назначения – 1 балл, не написаны сведения- 0 баллов |
| 2 | Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции | Сформулирована цель работы | Написана цель, позволяющая выполнить практическую работу – 1 балл, цель сформулирована неправильно - 0 баллов |
| 3 | Планировать и изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу и доступным заданным условиям, применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами | Заполнены все графы таблицы | В таблице представлен весь ход выполнения работы– 2 балла  В таблице недостаёт 1-2 пунктов, отмечено выполнение работы – 1 балл. Не наблюдается логика выполнения работы, нет отметки о выполнении – 0 баллов |
| Изготовлена модель «Волшебного дерева» | Изделие соответствует 8 - 11 критериям – 5 баллов, изделие соответствует 6 - 8 критериям – 4 балла, изделие соответствует 4-5 критериям – 3 балла, изделие соответствует 2 – 3 критериям – 2 балла. изделие соответствует 1 критерию – 1 балл |
| 4 | Проводить самооценку выполненной работы, выявлять индивидуальные затруднения и способы их преодоления | Заполнены все графы таблицы | Адекватная самооценка – 1 балл  Завышенная самооценка – 0 баллов |
| Продолжены фразы | Написаны конструктивные предложения – 1 балл. Написаны предложения, не позволяющие преодолеть затруднения – 0 баллов |
| 5 | Представлять продукт проектной работы | Соблюдено время представления | На представление затрачено 4 и менее минут 1 балл, на представление затрачено более 4 минут – 0 баллов |
| Представление выдержано по плану | Раскрыто 4 пункта плана – 3 балла, 2-3 пункта – 2 балла, 1 пункт – 1 балл, представление не раскрыло представленного продукта – 0 баллов |
|  | Максимальное количество баллов | | 17 |

Оценивание на основе «принципа сложения»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| % выполнения от максимального балла | Количество баллов | Цифровая отметка | Уровневая шкала |
| 88 - 100% | 15-17 | 5 | Повышенный |
| 71 - 82% | 12 – 14 | 4 |
| 53 - 64% | 9 – 11 | 3 | Базовый |
| 33 - 45% | 4 – 6 | 2 | Недостаточный |
| 5 - 26% | 1-3 | 1 |